

# Sylvie Marie Scipion



20 rue des Noës . 35 510 Cesson Sévigné  
06 16 99 87 55 . [in.situ.sms@wanadoo.fr](mailto:in.situ.sms@wanadoo.fr)

**Directrice de projets  
culturels, novateurs et mobilisateurs**

## Compétences & Réalisations

### **Direction de projets muséographiques : définition, programmation**

**Expertise, analyse, état des lieux, montage technico-économique, montage financier, projet, études programmatiques architecturales et muséographiques, assistance à maîtrise d'ouvrage, concertation entre les partenaires.**

Programme de valorisation de la Maison Jean Cocteau à Milly-la-Forêt. Conseil Régional Ile-de-France. Conseil Général Essonne.

Programme de développement de l'espace muséographique de l'histoire de l'architecture et des interventions artistiques à la Défense, EPAD, Établissement Public d'Administration de la Défense. Conseil Régional Ile-de-France. Conseil Général des Hauts-de-Seine.

Programme de réhabilitation du domaine Emile Zola à Médan. DRAC Ile-de-France. Conseil Régional Ile-de-France.

Programme de redéploiement du musée national Fragonard : programmation, conception suivi de réalisation, École Nationale Vétérinaire Maisons Alfort - Conseil Régional Ile-de-France - Conseil Général Val de Marne.

Programme, conception et suivi de réalisation du Centre Juno Beach à Courseulles-sur-mer - Toronto, Canada.

### **Définition de projets de territoire**

**Expertise, état des lieux, plans de valorisation, concertation entre les partenaires.**

Opération Nationale « Grand Site Naturel » - Côte d'Opale.

Opération Grand Site Naturel - Parc Naturel Régional de Corse.

**Rédaction de chartes culturelles de territoire**

Parcs naturels régionaux : Cotentin et du Bessin, Brenne, Morvan, Vexin Français, Pays de France.

**Inventaire des éco-musées, musées de société pour la création de la Fédération des écomusées et musées de société. Spécificité et poids territorial.**

Ministères de la Culture, du Tourisme et de l'Agriculture.

**Management et mise en réseaux****Analyse et expertise des potentialités, proposition de positionnement, plans d'actions, définition des niveaux d'interventions des partenaires, mobilisation des partenaires, statuts juridiques**

DRAC Basse Normandie - Conseil Régional de Basse Normandie - Crécet : mise en place du réseau des musées Bas-Normands.

DRAC Picardie - CDT Oise - mise en place du réseau des musées et châteaux de l'Oise.

**Conception et réalisation d'expositions****Créativité et respect des objectifs financiers (exemples)**

Musée éphémère . Abbaye de Fontevraud.

Maison de l'environnement et du développement durable . Montigny le Bretonneux, Communauté d'agglomération de Saint Quentin en Yvelines.

Centre national de l'illustration pour le livre de jeunesse à Moulins . Conseil général de l'Allier - Ville de Moulins.

Musée de la ville . Saint-Quentin-en-Yvelines.

Maison du PNR du Morvan . Hommes et territoire en Morvan.

Maison PNR du Vexin Français . Terre de passage en Vexin.

Château Naillac . Le Blanc.

Moulin de Crevant . Thouars.

Historial de la Résistance . Thouars.

Réserve naturelle géologique du Thouarsais. Thouars.

Maison des libellules. Vendée.

**Conseils, assistance à maîtrise d'ouvrage****Etude et proposition pour la gestion des publics**

Maison Maurice Ravel . Montfort l'Amaury : mise en œuvre de la gestion des publics.

**Mise en place de l'audioguidage**

Maison de Lattre de Tassigny . Mouilleron-en-Pareds.

**Mise en place des outils de médiation**

Mémorial de la France Combattante. Mont-Valérien.

**Études de faisabilité**

Maison de l'environnement et du développement durable à Saint-quentin-en-Yvelines,

Observatoire Camille Flammarion . Juvisy sur Orge,

Centre de ressources sur l'architecture et l'urbanisme . Communauté d'Agglomération de Cergy.

**Formation**

Cnfpt, Odit, Ocim

**Réflexions, publications**

La Lettre de l'Ocim - le centre d'interprétation (1996),

La Lettre de l'Ocim - les maisons d'écrivains (2009)

Expologie - Jean Genet et la prison, l'exposition acte d'engagement (2009)

**Parcours****Consultante indépendante 2009****Ville de Fougères (CDD remplacement 2007-2008)**

Direction Château de Fougères et Archives.

**Agence In Situ (1989-2006)**

Directrice associée Évaluation des politiques culturelles. Muséographie . Analyse technico-économique . Réalisation d'expositions temporaires et permanentes.

**Campus coopératives (1986-1988)**

Chargée d'études Réalisation d'études de marché et de positionnement pour la création d'entreprises sociales et solidaires, élaboration de *business plans*.

**Ouest-France (Rennes) (1985-1986)**

Chargée d'études Études et analyses concernant le lectorat : étude sur les pratiques des lecteurs et l'utilisation des nanotechnologies.

**Autres activités**

Adjointe au maire de Cesson Sévigné (mars 2008), déléguée à la communication, relations internationales et nouvelles technologies.

Gravure et estampes artistiques (Cneai), Centre national de l'estampe et de l'art imprimé à Chatou, Élève de Christiane Vielle.

Membre du Conseil international des musées (ICOM) (depuis 2000).

**Formation**

2005 Formation continue « Pratique du droit à titre accessoire » (IPTIC) (niveau licence).

1988 Formation continue marketing et gestion – université Paris XII.

1983-84 DESS « communication et journalisme » IFP - Institut Français de Presse – Université Paris II.

1979-83 Deug, licence et maîtrise de Lettres modernes, option théâtre – université de Caen.

1978 Baccalauréat, série B (mention bien) – Lycée Malherbe Caen.

**Compétences linguistiques**

Allemand : lu, écrit et parlé

Anglais : bonnes notions